



CENTEalkimia



CERTIFICADO DE FORMACIÓN

DISEÑO DEL TATUAJE

OTORGADO A

Irene González Pabilán

4 Aug 2024



CENTEalkimia

CERTIFICADO DE FORMACIÓN ELABORAR DISEÑOS DE TATUAJES

NOMBRE: Irene González Pabilán

NIF: 76964825V

FECHA

4 Aug 2024

**SELLO CENTRO
DOCENTE**

CENTE CENTRO DE ESTUDIOS DE
NUEVAS TÉCNICAS ESTÉTICAS
CENTRO DE ESTUDIOS DE NUEVAS TÉCNICAS ESTÉTICAS ALKIMIA S.L.U.
CALLE JESÚS Y MARÍA 3 - CP 28012 MADRID
CIF: B-81374892 D. 019 600 412 D. 686 174 837

UC2673 2

**ELABORAR DISEÑOS
DE TATUAJES**

TOTAL DE HORAS: 120H

RECOPILAR INFORMACIÓN OBTENIDA DE DIFERENTES FUENTES SOBRE TENDENCIAS HISTÓRICAS Y ACTUALES EN EL DIBUJO DE DISEÑOS DE TATUAJE PARA ASESORAR A LAS PERSONAS USUARIAS SU ELECCIÓN, TENIENDO EN CUENTA, EN SU CASO, LA PROTECCIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.

ASESORAR A LAS PERSONAS USUARIAS PARA LA SELECCIÓN DEL ESTILO DE TATUAJE (LINEAL Y GEOMÉTRICO, EN GRIS Y NEGRO, A COLOR, REALISTA O COMBINADO), VALORANDO SUS DEMANDAS, EXPECTATIVAS, Y LAS CARACTERÍSTICAS DE LA ZONA DE IMPLANTACIÓN DEL TATUAJE.

ELABORAR DISEÑOS DE TATUAJES LINEALES Y GEOMÉTRICOS FUNDAMENTADOS EN PUNTEADOS, FIGURAS PLANAS, LETRAS, SIMETRÍAS Y/O PERSPECTIVA DE FORMA MANUAL O MEDIANTE APLICACIONES INFORMÁTICAS, PARA SU POSTERIOR IMPLANTACIÓN EN LA PIEL, TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS CUTÁNEAS Y DE LA ZONA ANATÓMICA A TATUAR.

ELABORAR DISEÑOS DE TATUAJE EN GRIS Y NEGRO, MEDIANTE LA COMBINACIÓN DE LÍNEAS, FORMAS, TEXTURAS, DEGRADADOS, VOLÚMENES, TONOS Y CONTRASTES, DE FORMA MANUAL O MEDIANTE APLICACIONES INFORMÁTICAS, PARA SU POSTERIOR IMPLANTACIÓN EN LA PIEL, TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS CUTÁNEAS Y DE LA ZONA ANATÓMICA A TATUAR.

ELABORAR DISEÑOS DE TATUAJE A COLOR MEDIANTE LA COMBINACIÓN DE LÍNEAS, FORMAS TEXTURAS, CONTRASTES Y COLORACIÓN, DE FORMA MANUAL O MEDIANTE APLICACIONES INFORMÁTICAS, PARA SU POSTERIOR IMPLANTACIÓN EN LA PIEL, TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS CUTÁNEAS Y DE LA ZONA ANATÓMICA A TATUAR.

ELABORAR DISEÑOS DE TATUAJE REALISTA FUNDAMENTADOS EN LAS PROPORCIONES NATURALES, DE FORMA MANUAL O MEDIANTE APLICACIONES INFORMÁTICAS, PARA SU POSTERIOR IMPLANTACIÓN EN LA PIEL, TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS CUTÁNEAS Y DE LA ZONA ANATÓMICA A TATUAR.

ELABORAR DISEÑOS DE TATUAJE COMBINADO MEDIANTE LA UTILIZACIÓN DE DIFERENTES ESTILOS EN SU COMPOSICIÓN, DE FORMA MANUAL O MEDIANTE APLICACIONES INFORMÁTICAS, PARA SU POSTERIOR IMPLANTACIÓN EN LA PIEL.

AUTENTICIDAD



Esta certificación se imparte siguiendo las Realizaciones Profesionales y los Criterios de Realización de la UC2673 2 de la Formación Profesional IMP800 3.

ID ÚNICO

66af73e49335b9c53a023cd9

Este diploma ha sido expedido por CENTE ALKIMIA y acredita que el alumno/a ha asistido a un curso teórico-práctico sobre los conocimientos arriba descritos, habiéndolo aprovechado correctamente y superado el examen. Es responsabilidad por parte del alumno/a toda búsqueda y complementación de información legislativa, normativas sanitarias o higiénicas allá donde vaya a ejercer su profesión. Este diploma no cualifica al alumno para la realización de técnicas de tatuaje / micropigmentación / piercing, sólo certifica el aprendizaje teórico y práctico de los temarios arriba escritos para la correcta aplicación de las mismas. CENTRO DE ESTUDIOS DE NUEVAS TÉCNICAS ESTÉTICAS DE ALKIMIA, no se responsabiliza de posibles negligencias por parte del alumno, del incorrecto uso de las técnicas o teoría aprendidas ni de otras aplicaciones; siendo exclusivamente competencia del alumno actuar con responsabilidad. CENTRO DE ESTUDIOS DE NUEVAS TÉCNICAS ESTÉTICAS ALKIMIA SLU. Todo los derechos reservados. El logo de CENTE ALKIMIA es una marca registrada en España y en otros países. No se permite el uso o reproducción parcial o total de la marca CENTE ALKIMIA, así como de los materiales didácticos editados por CENTRO DE ESTUDIOS DE NUEVAS TÉCNICAS ESTÉTICAS ALKIMIA SLU. en cualquier tipo de soporte sin obtención de una licencia bajo términos y condiciones de la propia empresa protegidos por copyright. C/ Jesús y María 3, 28012 Madrid, España - info@cente.es - www.cente.es